



9.30

REGISTRAZIONE

Nel corso del convegno

Le due isole del tesoro

*laboratorio performance di Drammaterapia Integrata a cura di
CDI narrAZIONI*

10.00 - 13.00

SALUTI ISTITUZIONALI

*Luisa Laurelli, Assessora alle Politiche Sociali e della Salute,
Terzo Settore, Sicurezza Sociale e Democrazia Legalitaria IX
Municipio*

Elena Megli, Direttrice Distretto IX, Asl Roma 2

COSTRUIRE UN FUTURO SOLIDALE

*Modera la Prof.ssa Francesca Cubbeddu (Università di Tor
Vergata)*

La vita nelle mani, omaggio a Tonino Aspergo, docufilm
*realizzato con la collaborazione di Virginia Scarfato,
studentessa della Cattedra di Giornalismo e Comunicazione
multimediale dell'Università di Salerno*

**Il progetto "La vita nelle mani": curare il germoglio, sostenere
la crescita, generare reti di comunità.**, Sandra Pierpaoli,
*Psicologa, Psicoterapeuta, specializzata in Analisi
Bioenergetica e Artiterapeuta, Responsabile di CDI narrAZIONI*

L'arte nelle nostre mani,

*docufilm realizzato dal Liceo Artistico San Giuseppe di
Grottaferrata (RM), a cura degli studenti delle classi quinte*

Mani aperte, mani tese, Patrizia De Vivo, *Presidente della
Commissione Politiche Sociali, Politiche Giovanili e Legalità del
IX Municipio*

**Lo storytelling nella comunicazione sanitaria: analisi del caso
SaniDays e applicazioni sul campo**, Giulia Massarelli, *Project
Manager SaniDays*

**La cultura come pratica di cura e relazione: accessibilità,
benessere e comunità nei luoghi della cultura statali del Lazio**,
*Romina Laurito, Coordinatrice Ufficio Servizi Educativi e
Formazione, Direzione Regionale Musei Nazionali Lazio*

Risemantizzare il passato, costruire futuri- Reti, interdisciplinarietà, co-progettazione per nuove pratiche educative al MUCIV Rosa Anna Di Lella, Responsabile Servizi Educativi, MUCIV-Museo delle Civiltà, Roma

Feedback e discussione

13.00 - 14.30 **Pausa pranzo**

14.30 - 18.30 **LE MANI E IL CONFINE**

Modera la Professoressa Francesca Cubbeddu (Università di Tor Vergata)

Anatomia e neurofisiologia della mano come strumento di conoscenza e trasformazione del mondo Giovanni Mancini, Neurologo presso il Dipartimento di Medicina - Osp. G.B. Grassi- ASL Roma 3

Mani e sviluppo umano: lo sviluppo della manualità nell'era delle tecnologie, Laura Moschini, già Docente di Etica Sociale presso Università Roma Tre e Socia Fondatrice dell'Osservatorio Interuniversitario Studi di Genere

L'Accrocco, il setting istituzionale e la creatività, Domenico Barba, Direttore f.f. UOC Salute Mentale D9 - DSM ASL Roma 2, Stefano Zengarini. Responsabile Centro Diurno Vergani, UOC Salute Mentale D9 - DSM ASL Roma 2, Pietro Mancini. Regista e conduttore del laboratorio di arti visive del Centro Diurno Vergani

Le mani e la soglia, performance teatrale, Barbara Sirtoli, Lina Zirpoli e Vittorio Zotti

Le mani e il confine in psicologia analitica, Marta Moscardi, Psicologa e Psicoterapeuta, specializzata in psicoterapia junghiana hillmaniana APS Save the Family

Segni visibili ed invisibili: la violenza di genere sul corpo delle donne, Onorevole Souad Sbai, Giornalista e Saggista, Osservatorio per la Parità di Genere del MIC, Presidente di ACMID Donna onlus e del Centro studi Averroè

Feedback e discussione

LA VITA *nelle* MANI PROGRAMMA DOMENICA 17 MAGGIO



9.30

REGISTRAZIONE

10.00 - 13.00

LE MANI NELLA CURA

Modera il Professor Luciano Fagnoli, Psicologo, Psicoterapeuta, docente di psicologia dinamica, junghiano-archetipica, Supervisore Clinico presso la scuola di specializzazione Analitico Archetipica Atanor dell'Aquila. Direttore Responsabile del Giornale Storico di Psicologia e Letteratura, e del Politecnico

Dal miracolo alla scienza: la mano che cura tra culture, simboli e relazione terapeutica, Isabelle Felicioni Psichiatra, Psicoterapeuta a indirizzo junghiano, Psiconcologa

Il tocco delle mani modula l'espressione del DNA attraverso l'epigenetica. L'uso dell'intelligenza artificiale come una delle frontiere più promettenti della ricerca biomedica moderna, Laura Teodori, Docente di System Science and Artificial Intelligence: Importance of tools as big data and in silico research (MEDS-26/A). Dottorato in Tissue Engineering and Remodeling Biotechnologies for Body Function. Università degli Studi di Roma "Tor Vergata, Docente percorsi formativi Medineur

Le mani nella cura: tra contatto, ascolto e parola, Laura Salvi, Dirigente Psicologo ASL RM2, Psicoterapeuta specializzata in Analisi Bioenergetica e Dora De Stefano, Psicologa con indirizzo bioenergetico

Toccare con mano: il ruolo del contatto nella professione sanitaria, Maria Cecilia Cercato, Oncologo ed Epidemiologo, già Dirigente Medico presso l'IRCCS Istituto Nazionale Tumori "Regina Elena" IFO e già Responsabile dei progetti sull'applicazione della Medicina Narrativa e della Drammaterapia Integrata in Oncologia, presso lo stesso IRCCS, Consulente Scientifico CDI narrAZIONI

Il peso di un tocco, performance teatrale, Barbara Sirtoli, Lina Zirpoli e Vittorio Zotti

L'arte di ascoltare con le mani: lo shiatsu come amplificatore di fiducia, Giovanna Ipsevich, Insegnante e Operatrice Shiatsu, Responsabile Didattica della sede di Roma dell'Istituto Europeo di Shiatsu

Ascolto diagnosi e terapia, un percorso integrato verso il benessere, Cinzia Panico, Medico chirurgo esperto in Medicina Biointegrata, Direttore Scientifico del Centro Clinico Medineur, Presidente dell'ASI (Accademia di Scienze Integrate)

Feedback e discussione

13.00 - 14.30 **Pausa pranzo**

14.30 - 18.00 **LE MANI TRA TRADIZIONE E CREATIVITA'**

Modera il Professor Luciano Fagnoli. Psicologo, Psicoterapeuta, docente di psicologia dinamica, junghiano-archetipica, Supervisore Clinico presso la scuola di specializzazione Analitico Archetipica Atanor dell'Aquila. Direttore Responsabile del Giornale Storico di Psicologia e Letteratura, e del Politecnico.

La conoscenza, la manualità e l'esperienza Francesco Russo ,
Presidente dell'Associazione Faberò

Creare, star bene, imparare facendo. Esempi di didattica laboratoriale, partecipata e sensoriale nei musei civici di Roma, Laura Panarese, Responsabile Didattica, Accessibilità e Mediazione culturale, Servizio Civile, FSL del Museo di Roma-Palazzo Braschi

La mano che pensa: tradizione, creatività e identità nella scrittura, Patrizia Cavaliere, Counselor Professionista e Grafologa

La mano e la voce: creazione di un coro improvvisato, performance musicale interattiva, Luca Allori in arte Triglia

"SUON DI MAN": l'applauso, gesto-suono, comunicazione non verbale universalmente comprensibile, Silvia Riccio, Musicoterapeuta Presidente Musicamente APS

Feedback e discussione

ROMA
Municipio IX
Roma Eur



SISTEMA SANITARIO NAZIONALE
ASL ROMA 2

TOR VERGATA
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI SALERNO

DIREZIONE
REGIONALE
MUSEI
NAZIONALI
LAZIO

AURORART
SRL Impresa Sociale

GENDER
INTERUNIVERSI
OBSERVATORY

DM DIGITAL
NARRATIVE
MEDICINE

sani:days



ACCADEMIA
SCIENZE
INTEGRATE
ASI